



Een echte broeder van liefde

Het klooster van de Broeders van Liefde aan de Heinsbergerweg in Roermond ontwikkelde zich in de afgelopen drie jaar tot een waar bedevaartsoord voor mensen die worstelen met ernstige gezondheidsklachten.

Want aan de achterkant van dit klooster, dat oogt als een oase van rust, vinden kankerpatiënten en anderen van wie de dossiers door de medische stand vrijwel voorgoed zijn gesloten, verlichting en hoop op een pijnvrije toekomst, hoe kort die ook nog mag zijn.

En steeds vaker hoor je: als je bent uitbehandeld, als je zowel fysiek als mentaal bent gesloopt door zware chemokuren en als je bijna klaar bent met leven, dan ga je naar Math Hansen.

De 62-jarige Hansen is de geestelijke vader van het muziekwaterbed. Muziek en water staan al eeuwen bekend om hun genezende effecten. Water reinigt en verfrist terwijl muziek de geest soepel maakt. De

filosofie achter het muziekwaterbed is even simpel als verbluffend. Het lichaam bestaat voor een groot deel uit water dat in beweging is en trillingen veroorzaakt. Als iemand ziek wordt dan zijn de trillingen uit balans. Door de juiste frequentie in het bed af te stellen, wordt getracht het lichaam weer in balans te brengen. Het muziekwaterbed kent een puur individuele aanpak. Het waterbed trilt op de geluidsgolven die er doorheen worden gestuurd. Een apparaatje regelt de trillingen die door het lichaam gaan. Hansen doet dus aan pijnbestrijding en zijn ervaringen zijn zó positief dat niet alleen de vele patiënten die zich de afgelopen jaren tot hem hebben gewend juichende verhalen vertellen. Ook artsen en

INTERVIEW

wetenschappers die per definitie afkerig staan tegenover dit soort ontwikkelingen, buigen zich met meer dan gemiddelde interesse over het muziekwaterbed en de heilzame werking die het heeft op ernstig zieke mensen. En er zijn deskundigen die de schroom van zich af hebben geworpen en patiënten 'gewoon' doorverwijzen naar Math Hansen, zoals de Roermondse huisarts Gerrit ten Oever en de Roermondse psychiater drs. Jan Hermans.

Hansen is in al zijn bescheidenheid een opmerkelijk man. Drie dagen per week houdt hij praktijk aan de Heinsbergerweg. Elke sessie begint hij met een bezoek aan de kapel en met het opsteken van een kaarsje. Math Hansen werkt niet voor het geld maar voor de mens en maakt juist daarom dankbaar gebruik van de gastvrijheid die de Broeders van Liefde hem verlenen. Hij vraagt 23 euro per behandeling. Wie dit niet kan betalen staat echter niet voor een gesloten deur. "Iemand met een bloedende vinger geef je een pleister en vraag je niet eerst om geld", zo motiveert Math Hansen zijn missie. "Een oncoloog weet wel

wat kanker is maar hij heeft het zelf nooit gehad. Dat klinkt inderdaad hard, maar dat is wél de realiteit".

Hansen volgde in Amsterdam een opleiding palliatieve zorg want zijn dagelijkse omgang met vaak ernstig zieke mensen vergt een professionele aanpak. Het motto is 'optimale aanwezigheid, maximale terughoudendheid'.



foto Gerard Boersen

Hansen: "Ik nam de verhalen die mensen mij vertelden vaak mee naar huis. Vergeet niet dat een sessie op het waterbed soms lang duurt. En dan wordt er veel verteld, dat kan ik je verzekeren. Er zijn er bij die 30 of 40 jaar getrouwd zijn maar ze vertellen mij méér dan ze aan hun partner kwijt willen. Nu ik de opleiding heb gevolgd kan ik het een plaats geven". Voor velen is het muziekwaterbed de laatste strohalm

INTERVIEW

waaraan ze zich vastklampen. Het is werk met een lach en een traan. “Men vraagt mij wel eens: je zult wel een rijk mens zijn? Dan antwoord ik: mán, ik ben miljonair! Ik kan de zon zien schijnen en ik voel de regendruppels. Ik kan zelfstandig onder de douche, kan wandelen, kan lachen en huilen. En ik hoef niet elke dag te wachten tot de Thuiszorg weer komt. Kortom, ik ben een gezegend mens maar realiseer me ook dat andere mensen het veel minder goed hebben”.

Jarenlang werkte hij als muziektherapeut bij stichting Daelzicht in Heel, in de volksmond St. Joep genoemd. Daar wonen verstandelijk gehandicapten. Een groot aantal van hen heeft een meervoudige handicap. Dit betekent dat zij niet alleen verstandelijke maar ook lichamelijke of zintuiglijke beperkingen hebben. Als muziektherapeut kreeg Hansen dagelijks te maken met gedragsgestoorde en spastische kinderen. Dat muziek wonderen kan doen, wist hij al langer. Maar op een dag zette Hansen onbewust een stap die grote gevolgen had. Hij kreeg te maken met een

diepgestoord kind dat de hele dag vastgebonden zat. Met het meisje was feitelijk niets te beginnen. “Tot ik op een gegeven moment een muziekdoosje erbij haalde. Je weet wel, zo’n ding waar muziek uit komt als je erop duwt. Dat kind fleurde helemaal op”, vertelt Hansen. Toen hij het meisje de betreffende melodie echter op een gewone cassette recorder aan haar bed voorspeelde, reageerde ze niet. Maar het toeval gaf hem de definitieve zet. “Hier was een monteur aan het werk die een shaggie draaide. Toen hij zijn vloeitje even op het muziekdoosje legde, zag ik dat het een trillend effect had”. Bij Handen rijpte het idee voor een trilbed. Samen met een aantal hts’ers ging hij aan het werk en na veel geëxperimenteer stond er uiteindelijk het muziekwaterbed. Dat was jaren geleden. Anno 2010 is Hansens uitvinding dermate vervolmaakt dat het in productie is genomen door Barry Emons bv, een professioneel bedrijf dat spelmaterialen fabriceert voor mensen met een verstandelijke handicap. En ook in andere zorgsectoren wordt het bed inmiddels volop gebruikt.

INTERVIEW

In de afgelopen jaren klopten veel mensen aan bij Math Hansen. Mensen die worstelen met migraine, bloedvatenvernauwing, jarenlange depressies, vermoeidheid, opgekropte spanningen, spierpijnen, hoge bloeddruk, stress, slapeloosheid, reuma, hernia en noem maar op. Mensen die in het reguliere zorgcircuit niet meer kunnen worden geholpen en die zich ten einde raad begeven in de wereld van de alternatieve genezers die hen óf nog verder het bos insturen óf hen financieel uitkleden. Hansen kent de drama's die dit tot gevolg had. "Het is verschrikkelijk. Het gaat om mensen die op het punt stonden hun huis te verkopen, zóveel geld hadden ze in de bodemloze put van het alternatieve circuit gegooid zonder dat ze er baat bij hadden gehad", zegt hij.

Hem boeien de 'hopeloze gevallen'. Hansen: "En dat zijn inderdaad de kankerpatiënten. In hen bijt ik me vast om de kwaliteit van leven op peil te houden". Voor alle duidelijkheid en om misverstanden te voorkomen: Math Hansen maakt

mensen niet beter. Wel is hij in staat om in het zicht van het onvermijdelijke einde het laatste stukje aanmerkelijk draaglijker te maken, in veel gevallen zelfs pijnvrij. Hansen neemt Marlies als voorbeeld. Marlies is kankerpatiënte die door de slopende ziekte het leven niet meer zag zitten. Op aanraden van haar man en met forse tegenzin maakte ze een afspraak bij Math Hansen. Vóór de waterbedtherapie kreeg ze zware medicijnen om de bijwerkingen van de chemokuren te verminderen. Ze moest 27 pillen per dag slikken. Maar de laatste drie chemokuren volbracht ze zonder pillen, volgens haar dankzij het muziekwaterbed. "Het was volgens de oncoloog onmogelijk om de chemo door te komen zonder de pillen maar het is me gelukt! Ik voel me goed, ik bruis van de energie en heb weer zin in de toekomst, zin in het leven! De therapie heeft me weer vertrouwen gegeven", lacht Marlies.

In oktober 2007 stelde de Roermondse congregatie een praktijkruimte beschikbaar aan Math Hansen. Waarom deden de Broeders van Liefde dit?

INTERVIEW

Woordvoerder broeder René Stockman: “De toekomst voor kleiner wordende kloosters ligt in de zorgsector. Kleinere congregaties kunnen alleen overleven als ze durven samenwerken met organisaties op het gebied van de zorg. De broeders in Roermond lopen voorop bij het aangaan van niet alledaagse samenwerkingsverbanden zoals met Math Hansen”.

Hansen zelf is gecharmeerd van de

visie die de Broeders van Liefde propageren. “Mensen helpen die geen geld hebben. Of je arm of rijk bent, het maakt niets uit”. Hij is getrouwd maar desondanks wordt hij op 8 september a.s. in Roermond geïnstalleerd als Broeder van Liefde. Voor leken is dat mogelijk en Hansen wil op deze manier iets terugdoen voor de congregatie.

Math Hansen houdt praktijk op maandag, dinsdag en woensdag.